Total Pages: 4

PC-1986/N

L-11/2116 Levite of Hewitt (ii)

ART IN EDUCATION - VII

(Semester - I)

Time: 1½ Hours] [Maximum Marks: 35

Note: Attempt one question each from Sections A and B. Each question carries 10 marks. Section C is compulsory. Each question carries 3 marks.

SECTION - A

- Write in your own words the importance of Art and Aesthetics I. at the Secondary School Education level. 10
- II. Explain in detail the concept of Education in Arts. 10

SECTION - B

- Write in detail about the knowledge you have about III. Indian craft tradition. 10
- IV. Write an essay on any Indian artist and discuss his art work. 10

SE	CIT	TO	TAT		0
DE		IU		-	

- V. Write short notes on the following:
- (i) Visual Arts.
 - (ii) Diwali Festival.
 - (iii) Shobha Singh.
 - (iv) Art and Craft.
 - (v) Collage.

(3x5=15)

ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 3 ਅੰਕ ਹਨ।

ਸੈਕੰਡਰੀ ਸਕੂਲ ਸਿਖਿਆ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਕਲਾ ਅਤੇ ਸੁਹਜਵਾਦ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

PUNJABI VERSION

ਨੋਟ : ਭਾਗ А ਅਤੇ В ਹਰੇਕ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ ਅਤੇ

ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੇ 10 ਅੰਕ ਹਨ। ਭਾਗ C ਸਾਰਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਅਤੇ

II. ਆਰਟਸ ਵਿੱਚ ਸਿਖਿਆ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 10

ਭਾਗ-B

III. ਭਾਰਤੀ ਸ਼ਿਲਪਕਾਰੀ ਪਰੰਪਰਾ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ। 10

IV. ਕਿਸੇ ਭਾਰਤੀ ਕਲਾਕਾਰ 'ਤੇ ਇੱਕ ਲੇਖ ਲਿਖੋ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਕਲਾ ਕੰਮ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ। 10

1986-N/3,500/HHH/1328 3 858 NAH H 008 SW [P.T.O.

1986-N/3,500/HHH/1328 2

MOTEN BIOLEC WINDS

- V. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :
 - (i) ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗਤ ਕਲਾਵਾਂ।
 - (ii) ਦੀਵਾਲੀ ਤਿਉਹਾਰ।
 - (iii) ਸ਼ੋਭਾ ਸਿੰਘ।
- ਾਤਰਾ (iv) ਕਲਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿਲਪਕਾਰੀ। ਕਿ ਅਕੀਸ਼ੀ ਲਹੂਜ਼ ਰਿਸ਼ਕਿਸ਼
 - (v) ਸੰਗ੍ਰਹਿ (Collage).

(3×5=15)